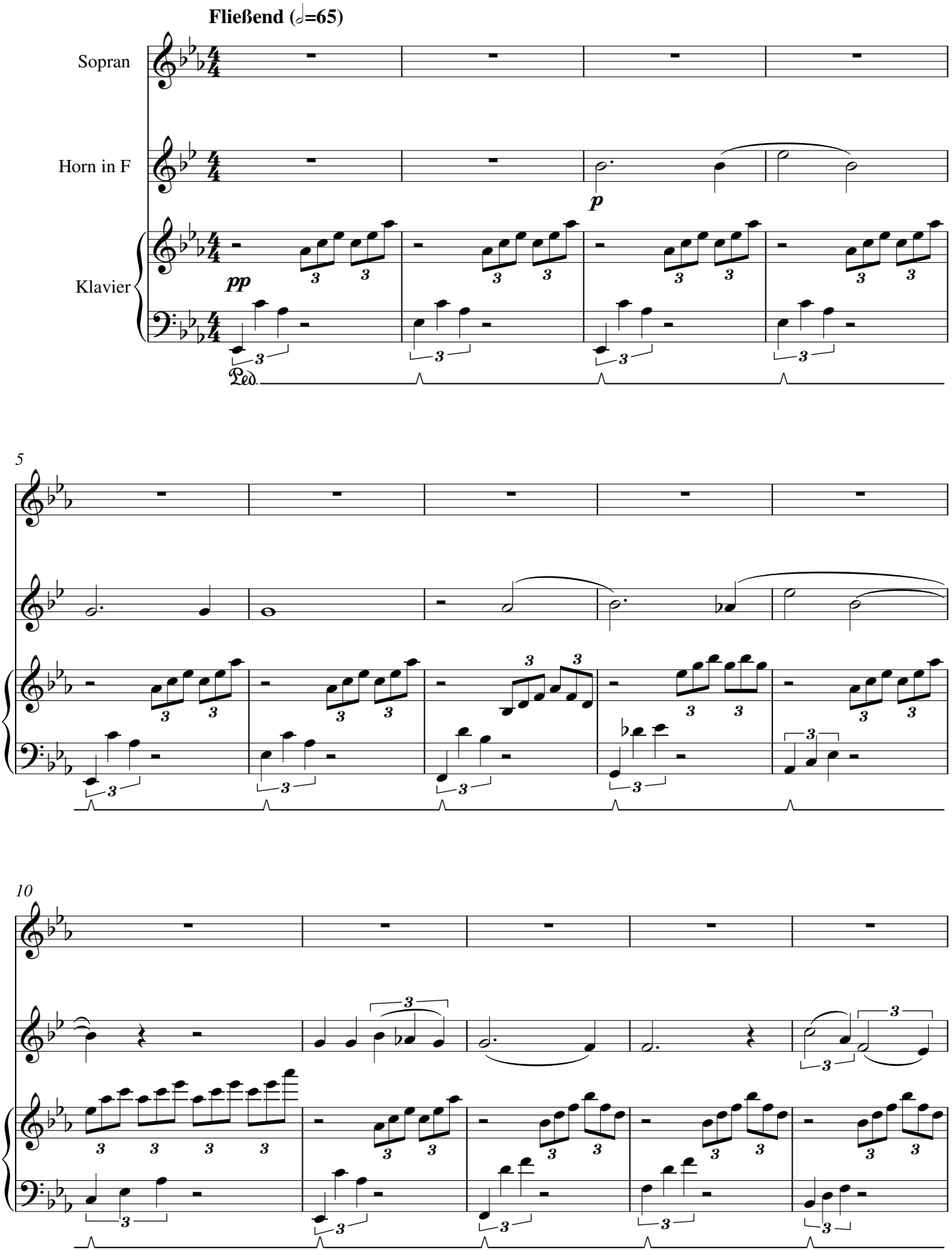
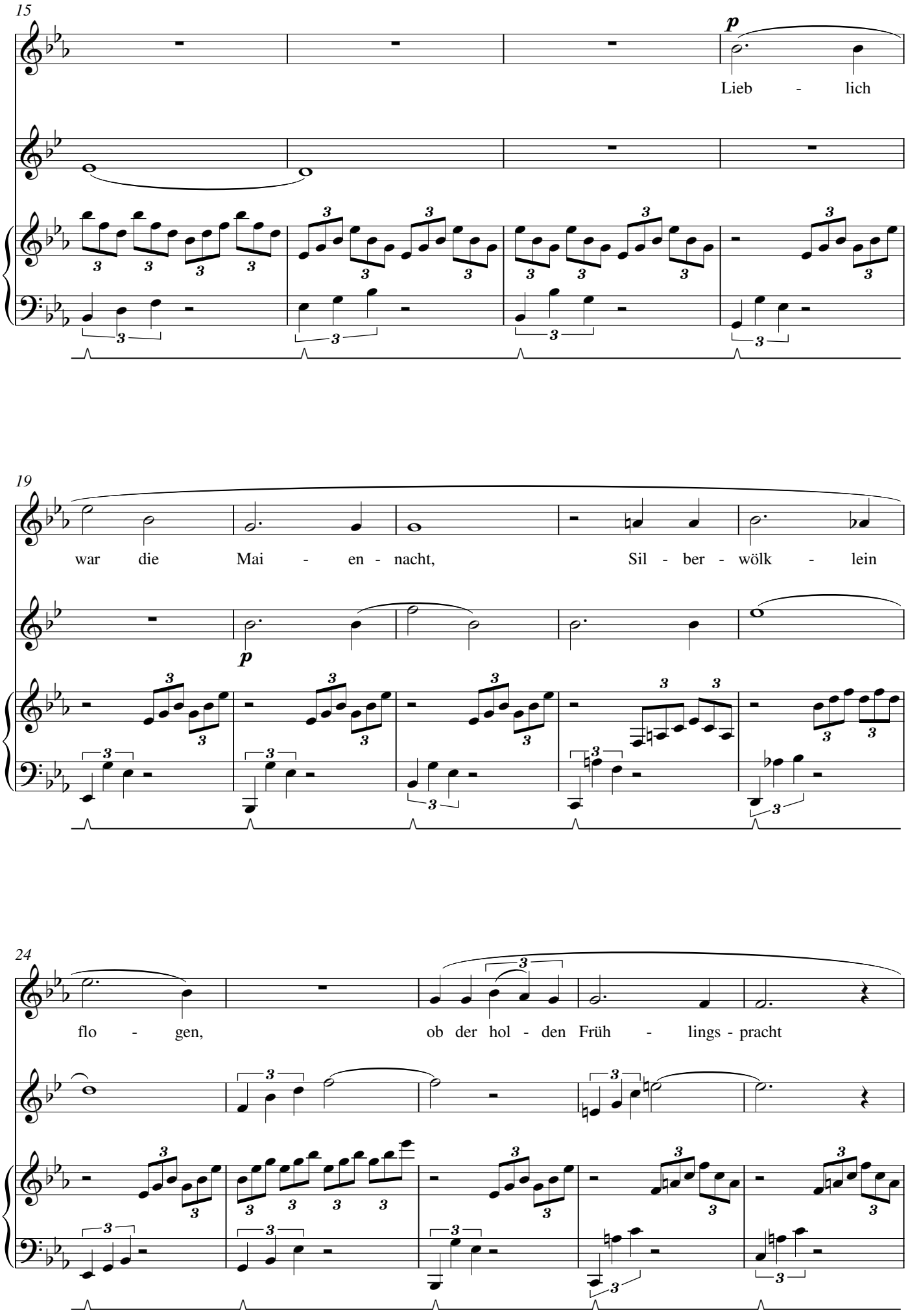
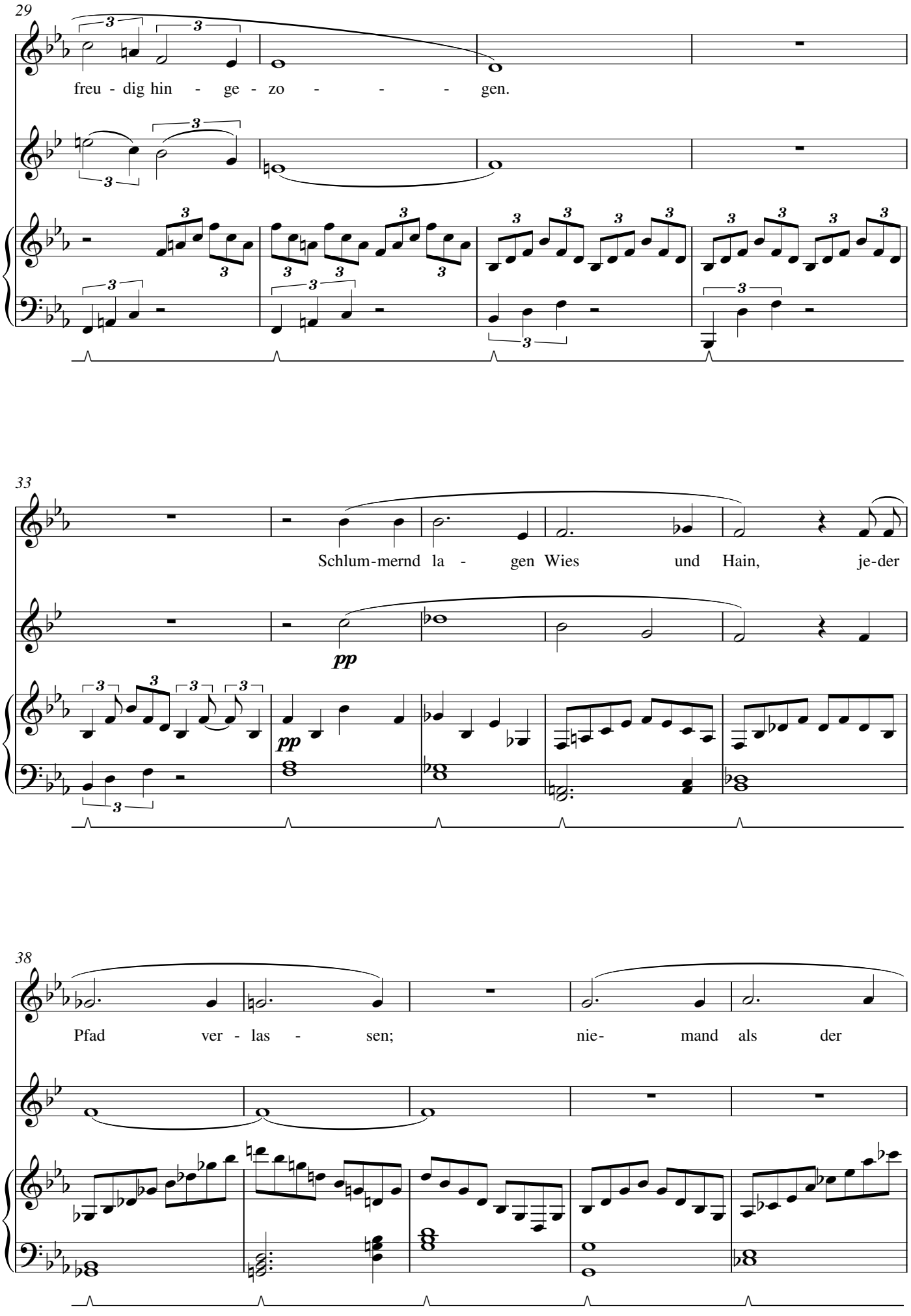
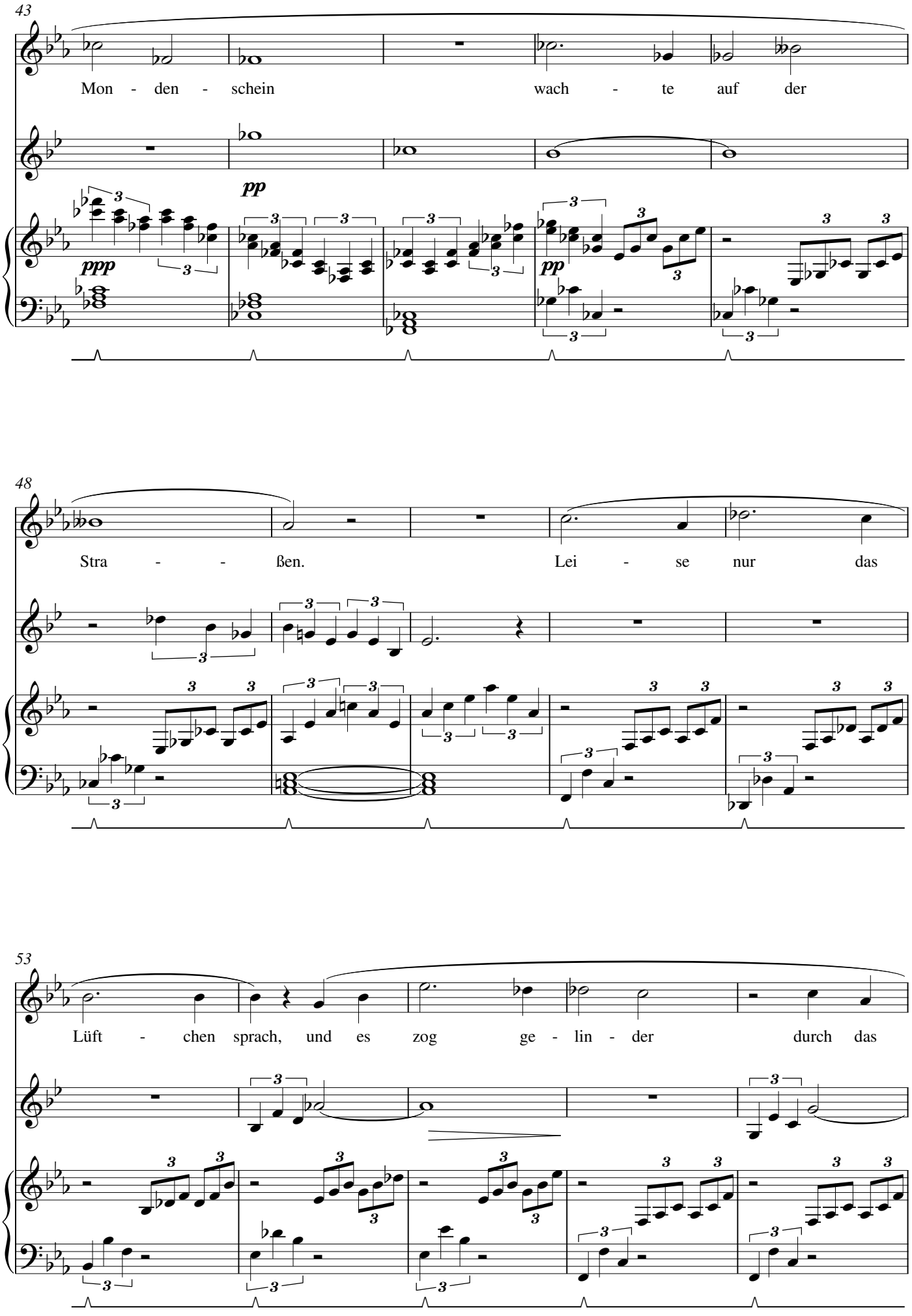
3. Der Postillion

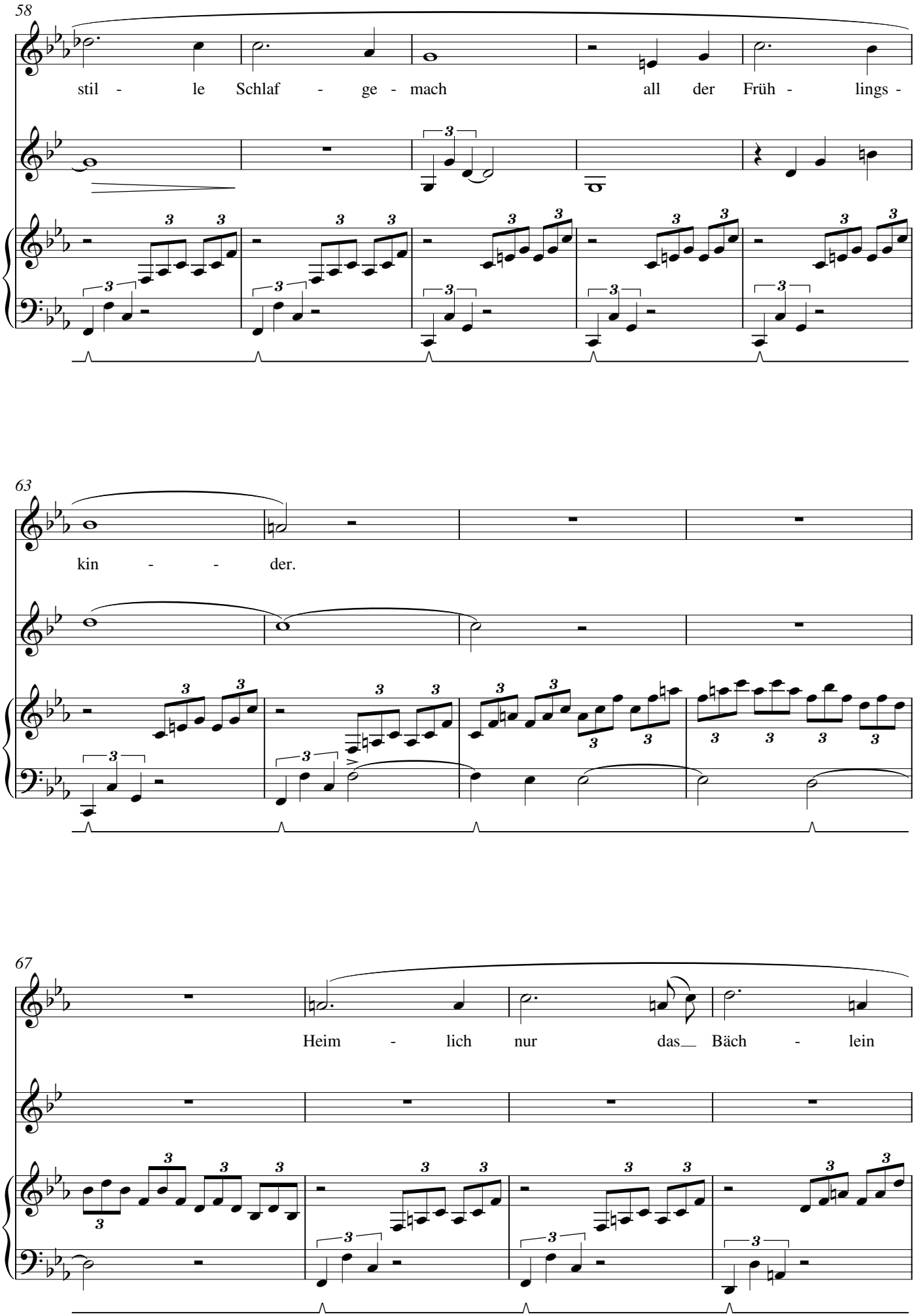
Nikolaus Lenau

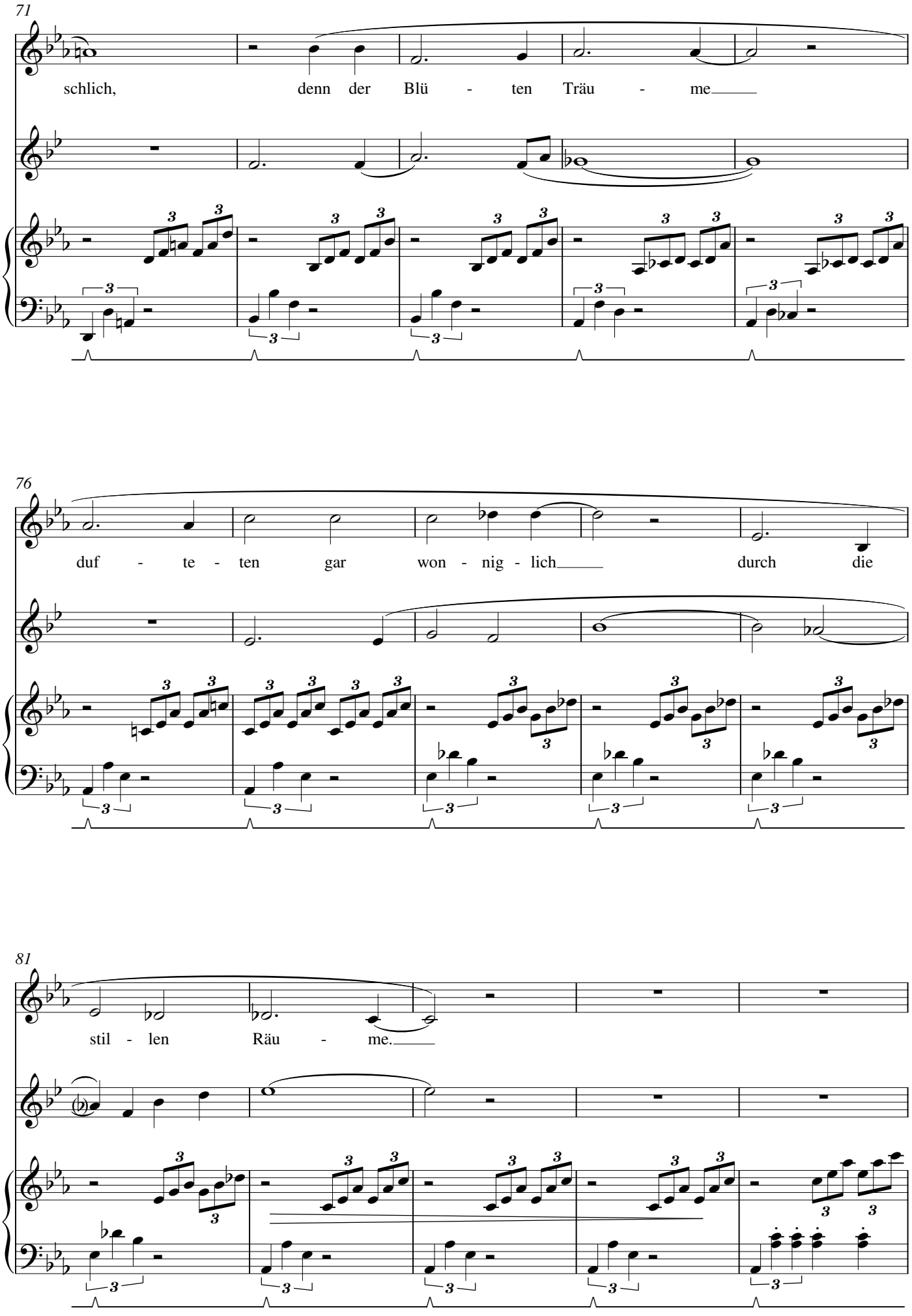


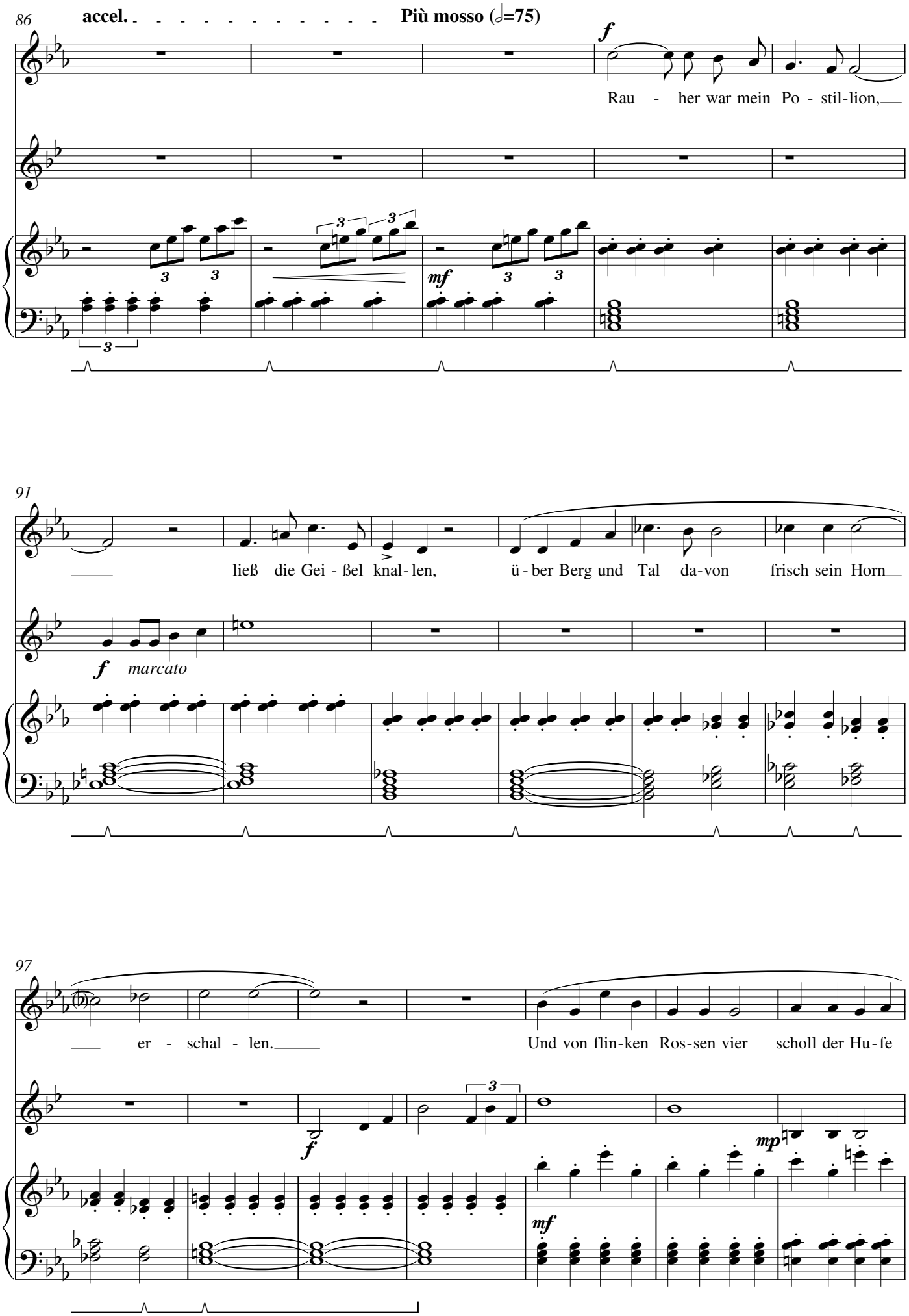

15
p
Lieb - lich
19
war die Mai - en - nacht,
Sil - ber - wölk - lein
p
24
flo - gen,
ob der hol - den Früh - lings - pracht

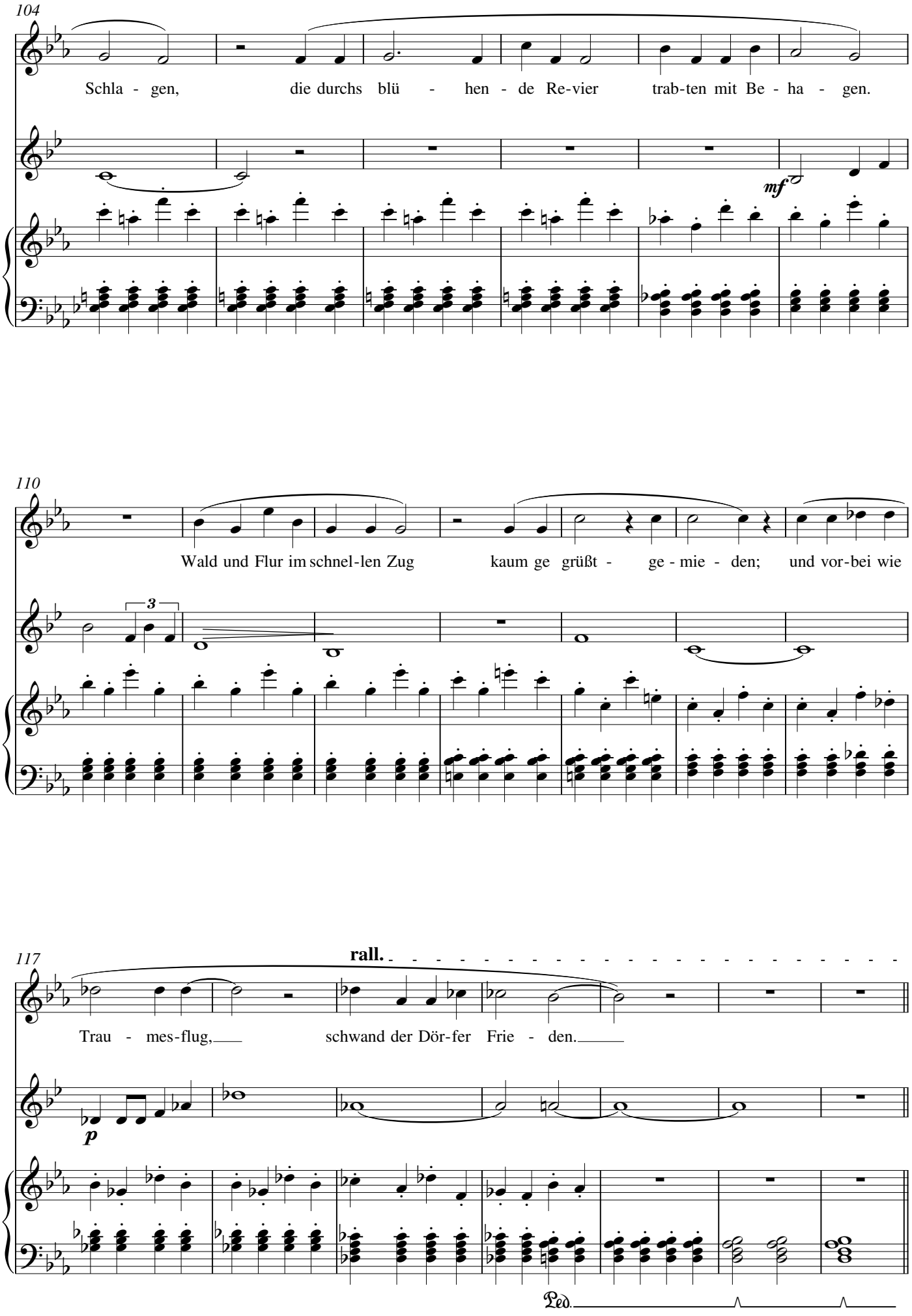

29
freu - dig hin - ge - zo - - - - gen.
33
Schlum-mernd la - gen Wies und Hain, je-der
pp
pp
38
Pfad ver - las - sen; nie- mand als der

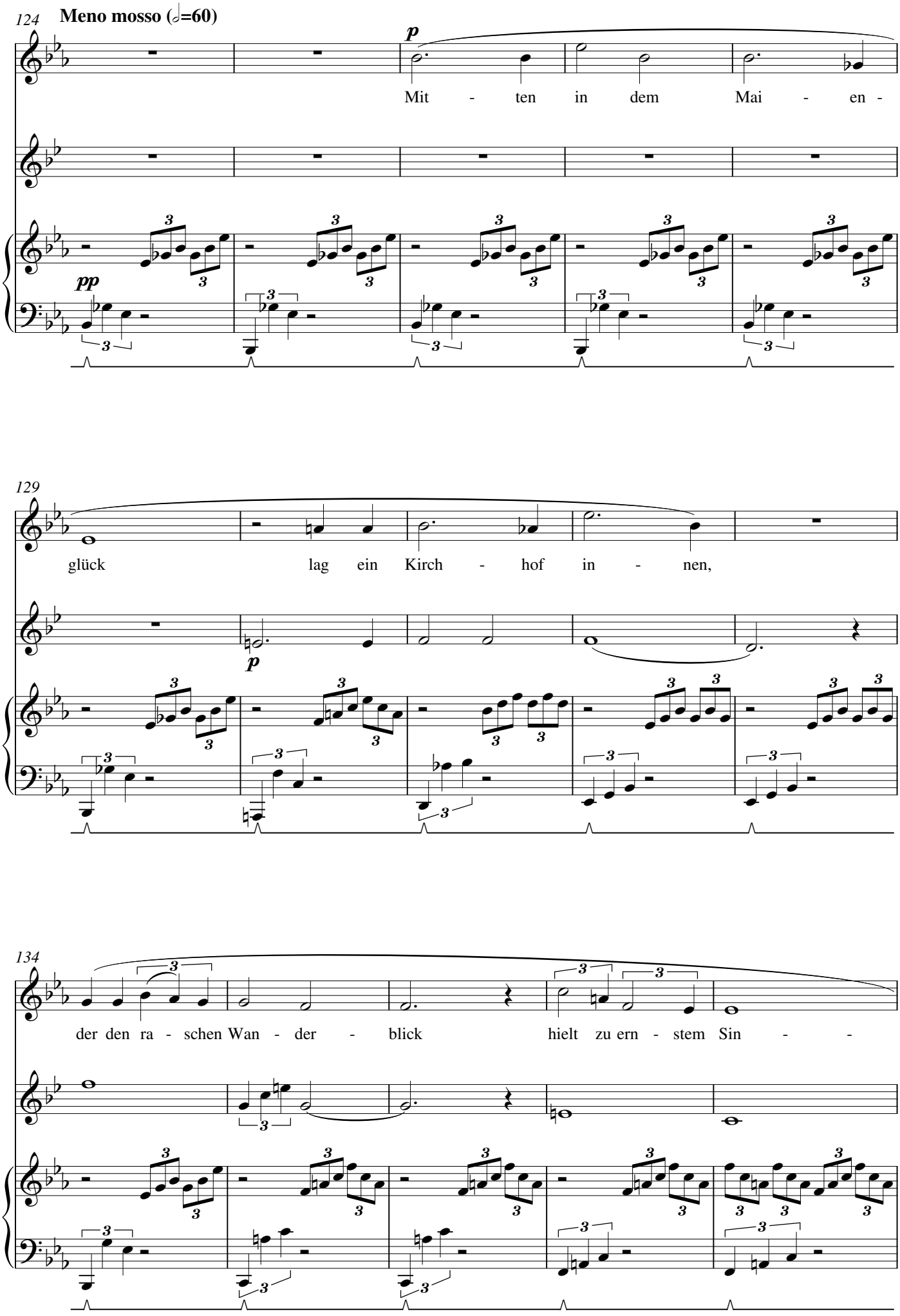

43
Mon - den - schein wach - te auf der
ppp
pp
pp
48
Stra - - ßen. Lei - se nur das
53
Lüft - chen sprach, und es zog ge - lin - der durch das


58
stil - le Schlaf - ge - mach all der Früh - lings -
63
kin - - der.
67
Heim - lich nur das Bäch - lein


71
schlich, denn der Blü - ten Träu - me
76
duf - te - ten gar won - nig - lich durch die
81
stil - len Räu - me.


86
accel.
Più mosso (𝅗𝅥=75)
f
Rau - her war mein Po - stil-lion,
mf
91
ließ die Gei - ßel knal - len,
ü - ber Berg und Tal da-von
frisch sein Horn
f
marcato
97
er - schal - len.
Und von flin-ken Ros-sen vier
scholl der Hu-fe
f
mp
mf


104
Schla - gen, die durchs blü - hen - de Re-vier trab-ten mit Be - ha - gen.
mf
110
Wald und Flur im schnel-len Zug kaum ge grüßt - ge - mie - den; und vor-bei wie
3
117
rall.
Trau - mes-flug, schwand der Dör-fer Frie - den.
p
Ped.


124
Meno mosso (𝅗𝅥=60)
p
Mit - ten in dem Mai - en -
pp
129
glück lag ein Kirch - hof in - nen,
p
134
der den ra - schen Wan - der - blick hielt zu ern - stem Sin - -

139

nen. Hin - ge - lehnt an Ber - ges -

143

rand war die blei - che Mau - er, und das

148

Kreuz - bild Got - - tes stand hoch, in

153

p

stum - mer Trau - - er. Schwa-ger ritt auf sei-ner Bahn

159

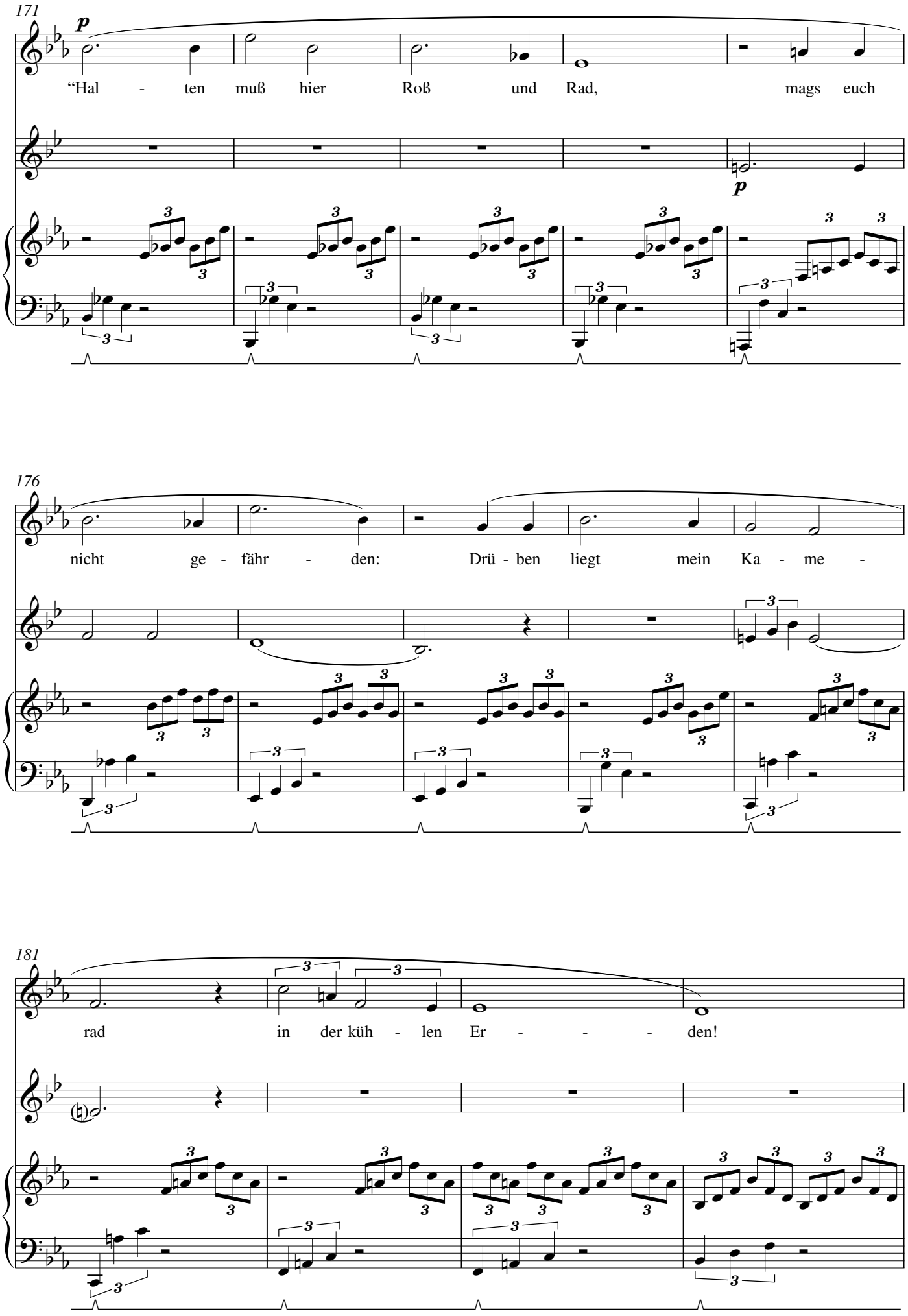
stil - ler jetzt und trü - ber; und die Ros - se hielt er an,

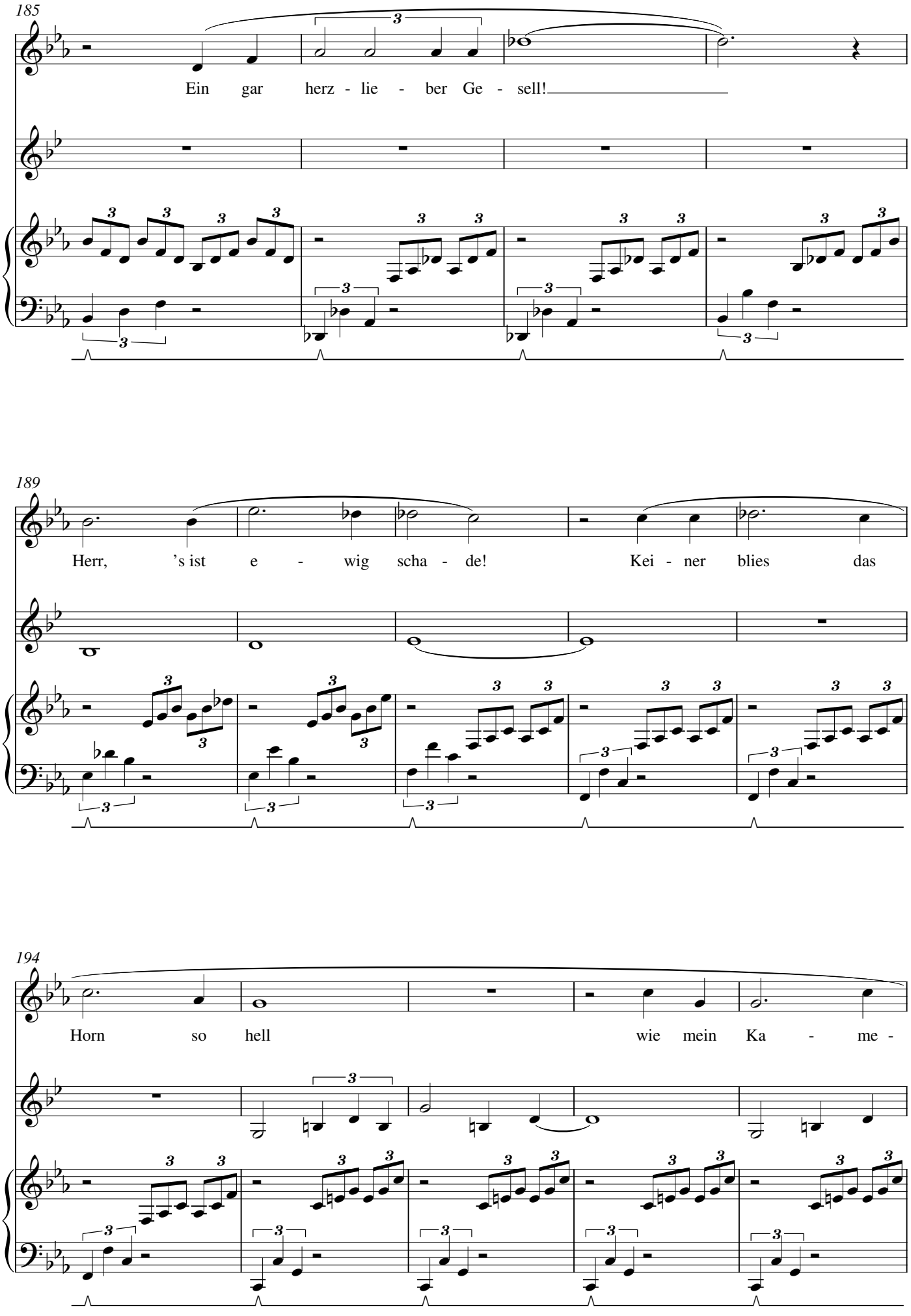
165

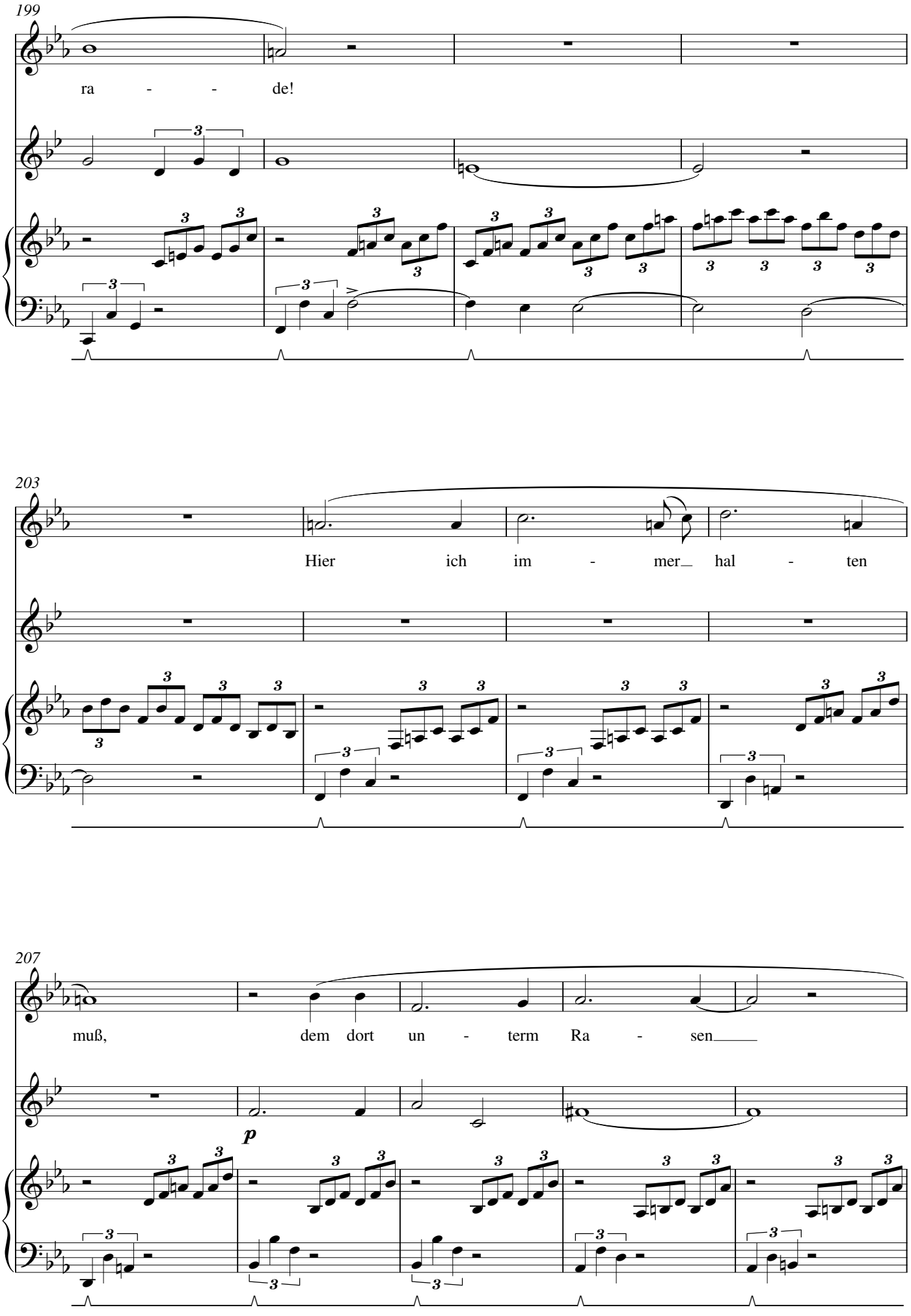
molto rall. **Meno mosso (𝅗𝅥=60)**

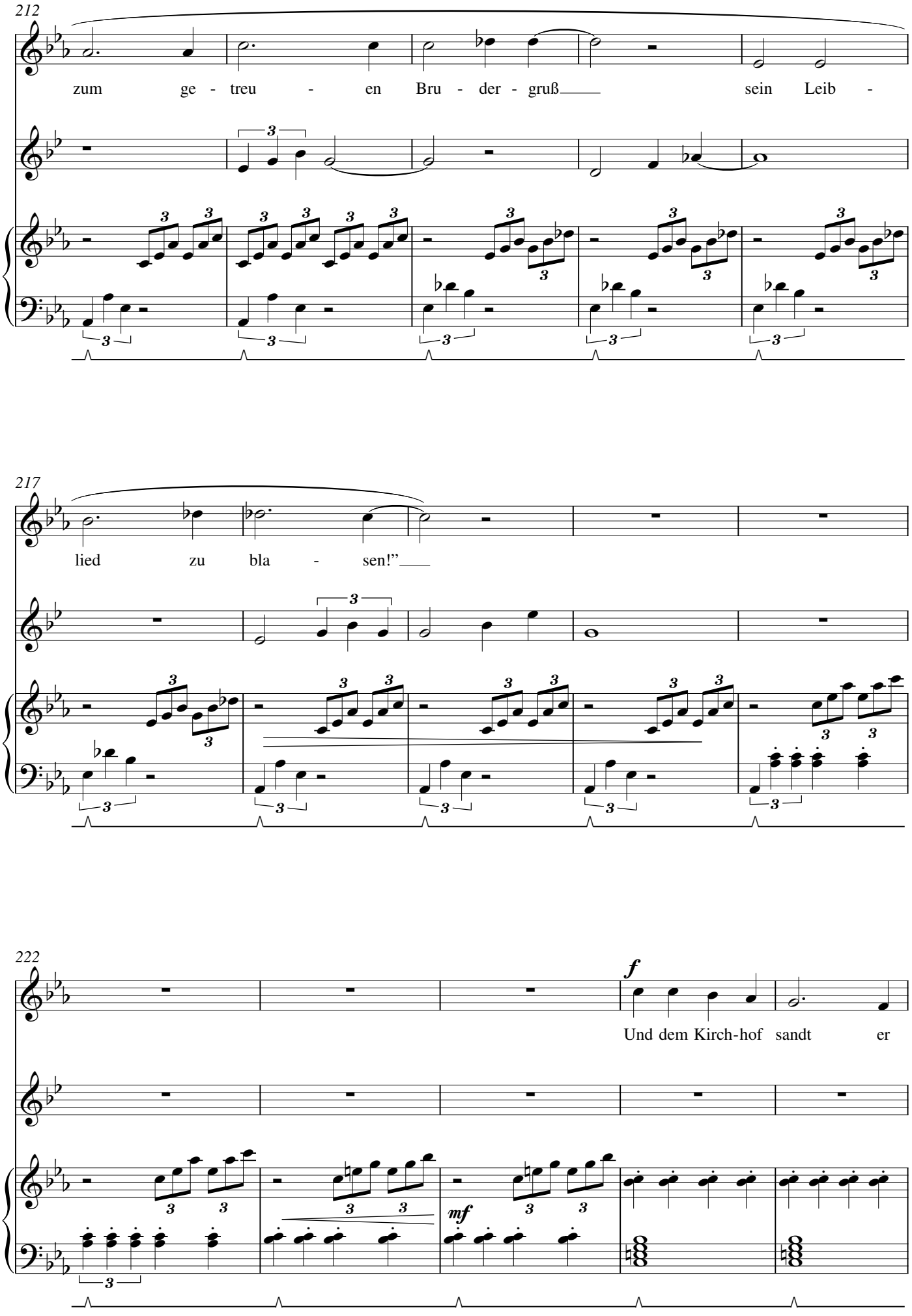
sah zum Kreuz hi - nü - ber:

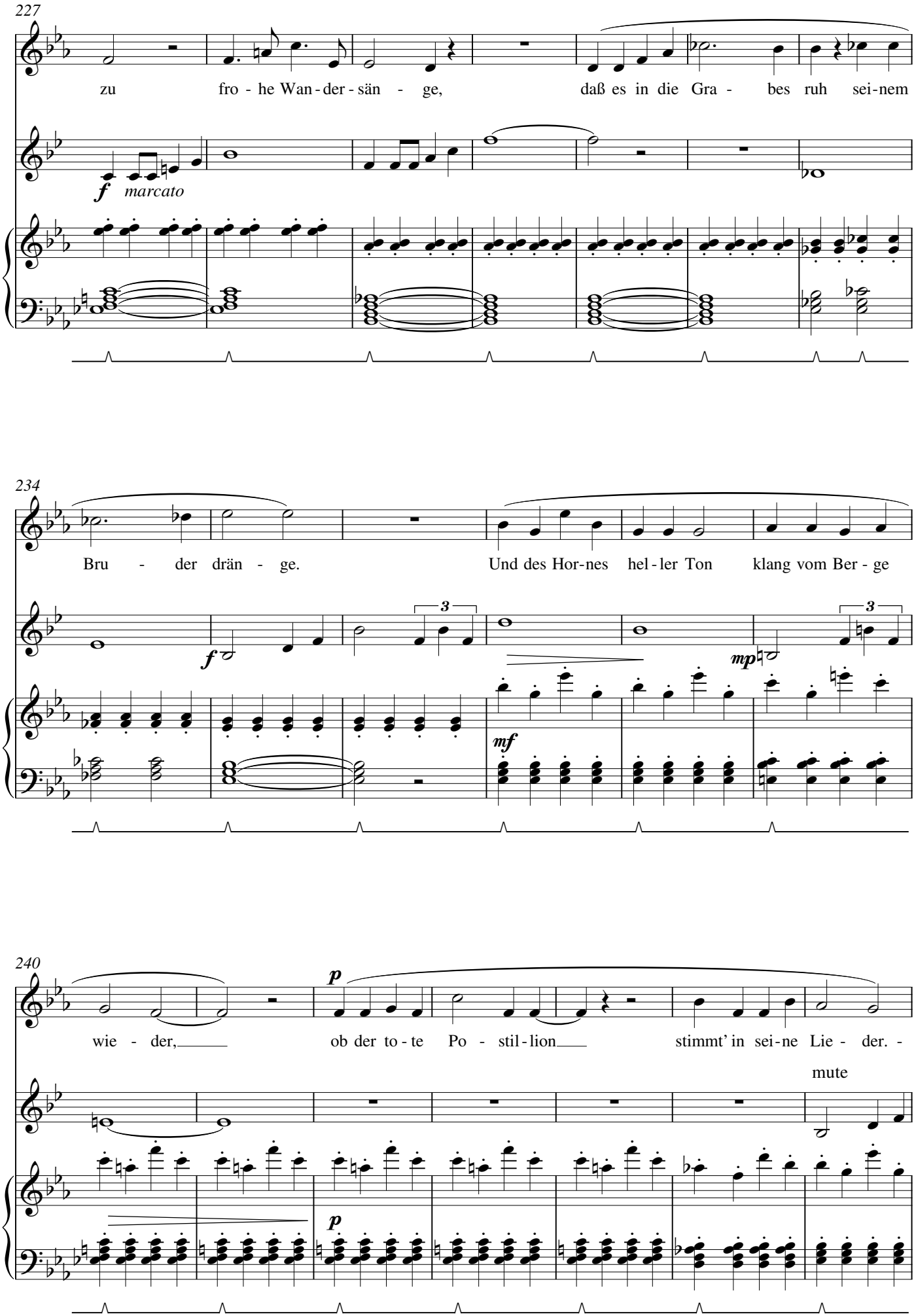
pppp *pp*

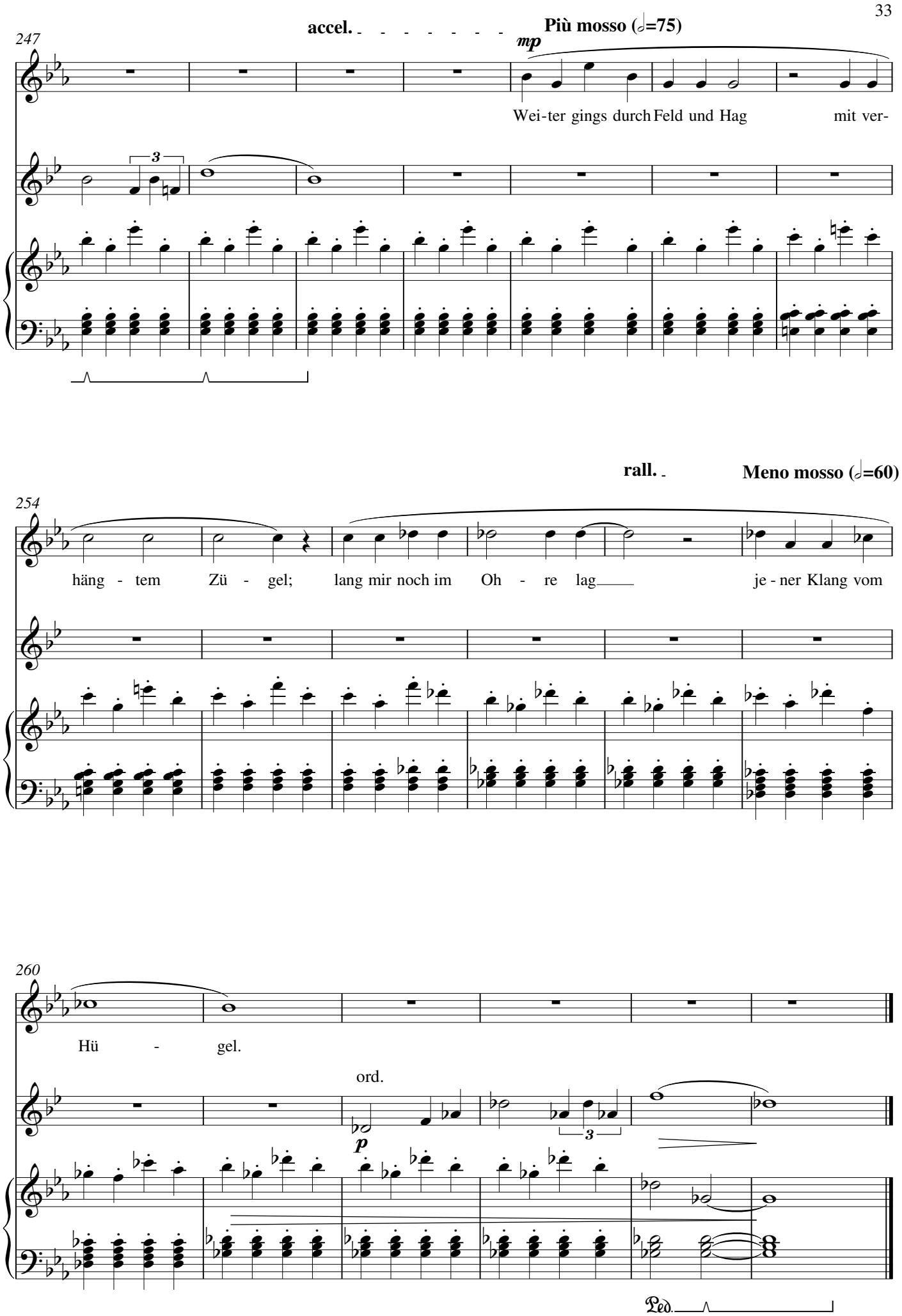

171
p
“Hal - ten muß hier Roß und Rad, mags euch
p
176
nicht ge - fähr - den: Drü - ben liegt mein Ka - me -
181
rad in der küh - len Er - - - den!


185
Ein gar herz - lie - ber Ge - sell!
189
Herr, 's ist e - wig scha - de! Kei - ner blies das
194
Horn so hell wie mein Ka - me -


199
ra - - de!
203
Hier ich im - mer_ hal - ten
207
muß, dem dort un - term Ra - sen
p

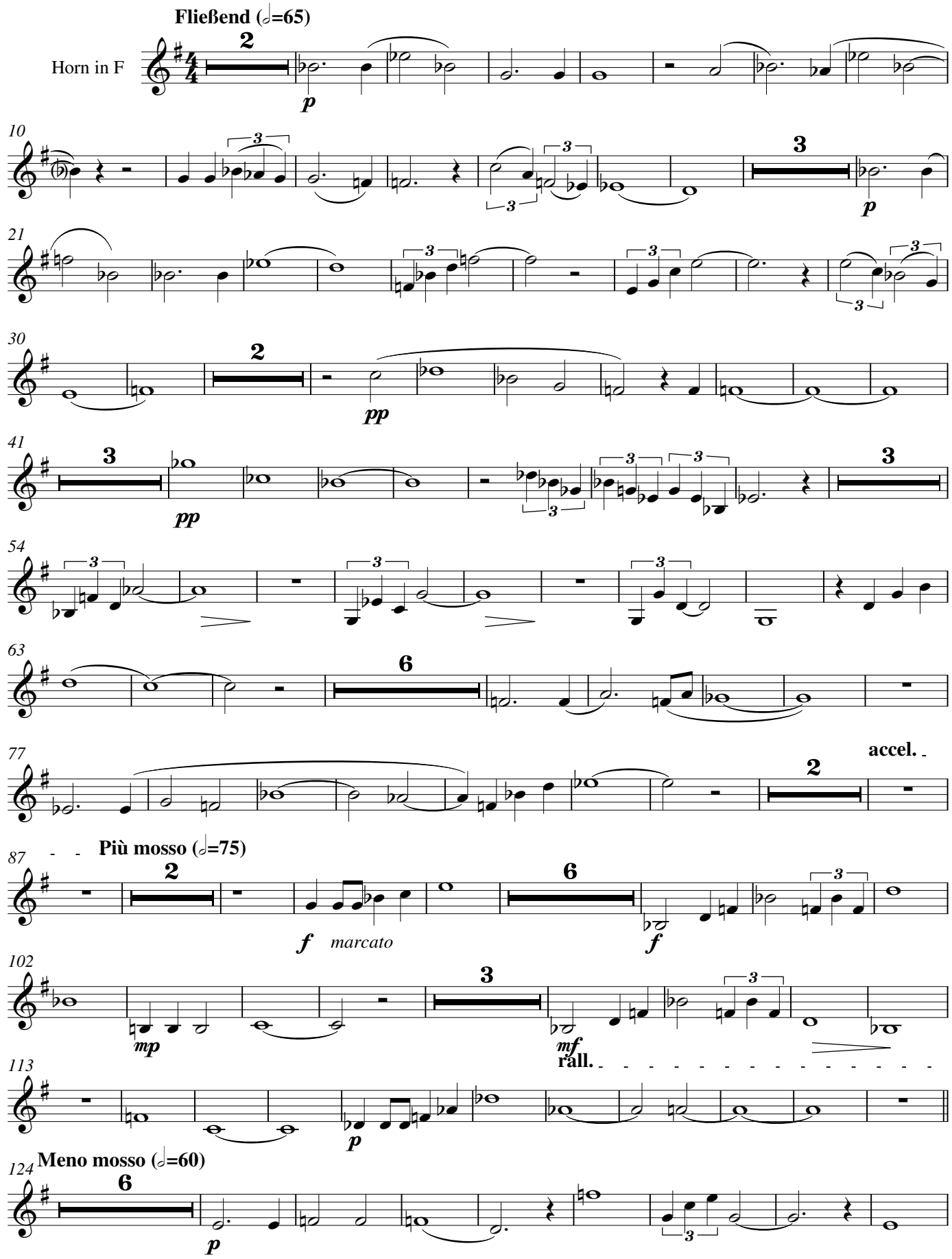

212
zum ge - treu - en Bru - der - gruß sein Leib -
217
lied zu bla - sen!"
222
f
Und dem Kirch-hof sandt er
mf

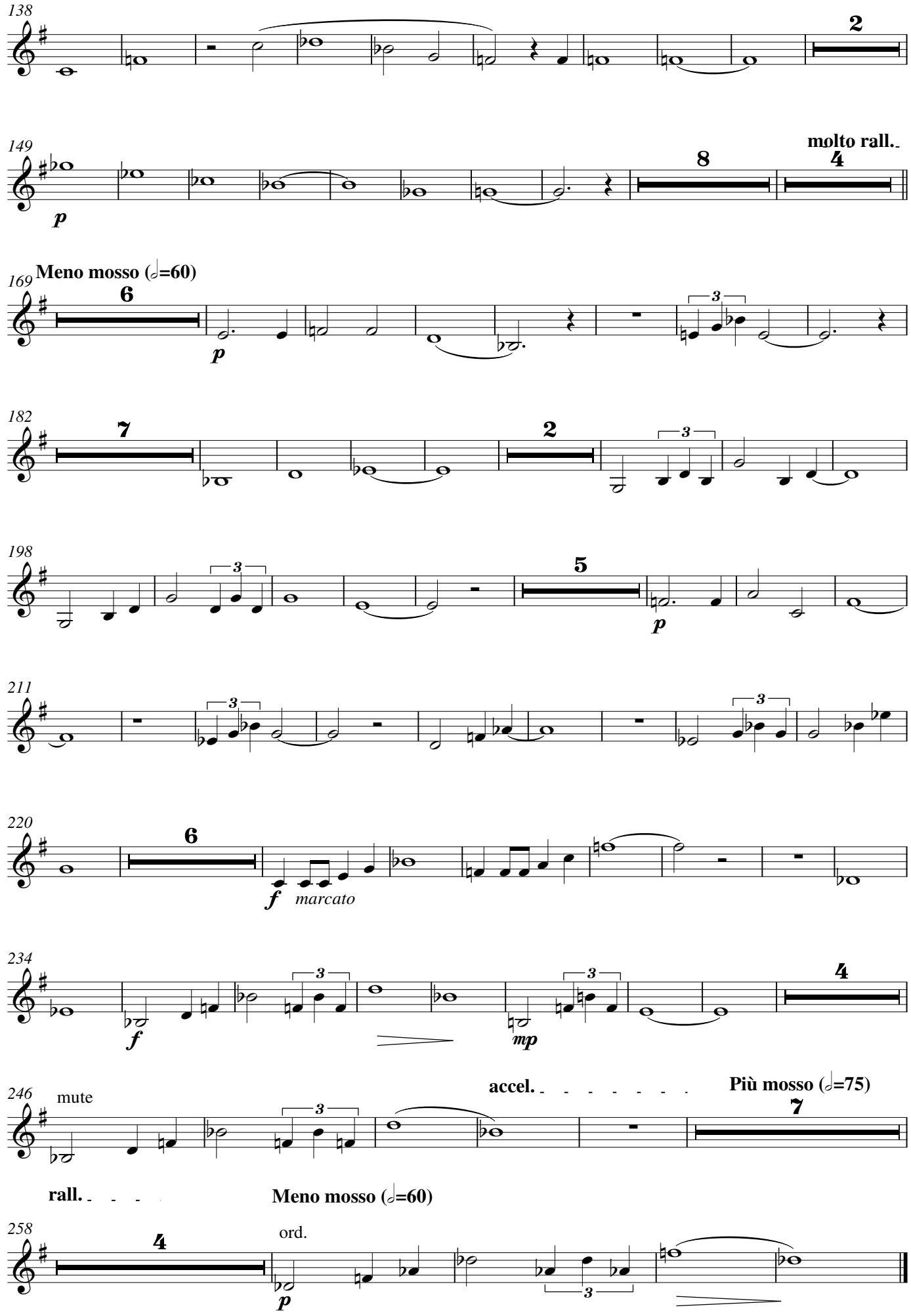

227
zu fro - he Wan - der - sän - ge,
daß es in die Gra - bes ruh sei - nem
f marcato
234
Bru - der drän - ge.
Und des Hor - nes hel - ler Ton
klang vom Ber - ge
f
mp
mf
240
wie - der,
ob der to - te Po - stil - lion
stimmt' in sei - ne Lie - der. -
mute
p
p


247
accel.
Più mosso (𝅗𝅥=75)
mp
Wei-ter gings durch Feld und Hag mit ver-
3
254
rall.
Meno mosso (𝅗𝅥=60)
häng - tem Zü - gel; lang mir noch im Oh - re lag je - ner Klang vom
260
Hü - gel.
ord.
p
3
Ped.

3. Der Postillion

Nikolaus Lenau




138
2
149
molto rall.
8
4
p
169
Meno mosso (𝅗𝅥=60)
6
p
182
7
2
198
5
p
211
220
6
f
marcato
234
f
mp
4
246
mute
accel.
Più mosso (𝅗𝅥=75)
7
rall.
Meno mosso (𝅗𝅥=60)
258
4
ord.
p